

Umschlag vorn:

Foto vom Torhaus des KZ Auschwitz-Birkenau, Aufnahme kurz nach der Befreiung 1945.

Aufnahme: Stanisław Mucha. Bundesarchiv, B 285 Bild-04413

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte Daten sind im Internet über <https://portal.dnb.de/> abrufbar.

Originalausgabe: Antisemitism and Modernity, New York 2006, Routledge
© Copyright: Melanie Craig and Alan Craig

© der deutschen Ausgabe 2020
Hentrich & Hentrich Verlag Berlin Leipzig
Inh. Dr. Nora Pester
Haus des Buches
Gerichtsweg 28
04103 Leipzig
info@hentrichhentrich.de
<http://www.hentrichhentrich.de>

Korrektorat: Simon Raulf
Umschlag: Gudrun Hommers
Satz: Barbara Nicol

1. Auflage 2020
Alle Rechte vorbehalten
Printed in the EU
ISBN 978-3-95565-349-1

Hyam Maccoby

DER ANTISEMITISMUS UND DIE MODERNE

Die Wiederkehr des alten Hasses

Herausgegeben von Peter Gorenflos
Aus dem Englischen von Wolfdietrich Müller

Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
Dank	11
Vorwort	12
Einleitung	16
Teil I	
Historischer Hintergrund	
Kapitel 1	
Antisemitismus	
Ein historischer Überblick	23
Kapitel 2	
Reines Blut	
Die Anfänge des rassistischen Antisemitismus im Spanien des 15. Jahrhunderts	55
Teil II	
Von der Theologie zur Philosophie	
Kapitel 3	
Die Reformation	
Luther (1483–1546)	71
Kapitel 4	
Die Aufklärung und Voltaire (1694–1778)	84
Kapitel 5	
Karl Marx (1818–1883)	99

Kapitel 6 Friedrich Nietzsche (1844–1900)	112
--	-----

Teil III

Die Juden im Mythos und in der Fantasie

Kapitel 7 Die reizende Tochter	127
-----------------------------------	-----

Kapitel 8 Shakespeare und Shylock	143
--------------------------------------	-----

Kapitel 9 Der Antisemitismus bei T. S. Eliot	157
---	-----

Kapitel 10 Der Antisemitismus bei Ezra Pound	173
---	-----

Teil IV

Der Holocaust und danach

Kapitel 11 Hitler und der Nationalsozialismus	197
--	-----

Kapitel 12 Muslimischer Antisemitismus	209
---	-----

Kapitel 13 Die Ursachen des Holocausts	218
---	-----

Anhang	233
Literatur	245
Über den Autor	248