

Angelika Rieber (Hg.)

in Zusammenarbeit mit dem Geschichts-
und Heimatverein Wehrheim

Vom Taunus in die Welt

Lebenswege der Familie Hirsch

HENTRICH
& HENTRICH

Inhalt

Grußworte

- 6 Ulrich Krebs, Landrat des Hochtaunuskreises
7 Gregor Sommer, Bürgermeister von Wehrheim
8 John und Wendy Schmelzer,
Enkel von Eugenie Hirsch

Vorwort

- 11 Gregor Maier, Leiter Fachbereich Kultur
des Hochtaunuskreises

Vom Taunus in die Welt

Einführung

- 14 Familie Hirsch: Von Wehrheim in die Welt
Angelika Rieber

Familiengeschichten

- Jacob und Jeanette Hirsch und ihre fünf Kinder
Angelika Rieber
- 31 „Evakuiert“ – Jeanette Bendheim heiratet
Jacob Hirsch aus Wehrheim
- 39 „Eine neue Heimat fand ich nie“ – Cornelia Hirsch
heiratet Ferdinand Isselbacher
- 53 „Ich beabsichtige, dem Juden Leopold Israel
Schmelzer, die deutsche Staatsangehörigkeit
abzuerkennen“ – Eugenie Hirsch heiratet
Leopold Schmelzer
- 72 „Zugunsten des Reiches eingezogen“ –
Bertha Hirsch heiratet Hugo Berger
- 80 „It made us very happy, that you felt welcomed
here“ – Friedrich Hirsch heiratet Dina Jüngster
- 93 „... dass die beiden jüdischen Inhaber Berger und
Schmelzer vollkommen ausgeschaltet sind“ –
Berger & Schmelzer in Offenbach und in Hanau
- 100 „Voyage of Discovery“ – Erna Hirsch heiratet
Hugo Hochschild

- Der Homburger Zweig der Familie**
Angelika Rieber
- 112 Siegmund Hirsch und seine Kinder. Die Hobofa –
Homburger Bonbon-Fabrik
- Familie Hirsch aus Höchst**
Waltraud Beck und Angelika Rieber
- 127 „Er war ein geehrter Mann von hohem Ansehen“ –
Der Höchster Zweig der Wehrheimer Familie Hirsch
- Familie Steinberger**
Susanne Kolass
- 136 Vom Dorfladen zur Flucht nach New York –
Die Geschichte der jüdischen Familie Steinberger
und Hirsch in Wehrheim
- Moritz Hirsch**
Susanne Kolass
- 155 Von Wehrheim nach Nakuru – Die Flucht der Familie
Hirsch nach Kenia
- 164 **Wehrheims Bürgermeister Heinrich Wilhelm**
Olaf Velte
- 179 **Dörfliches Zusammenleben**
Olaf Velte
- 185 **Quellen und Anmerkungen**
- 202 **Danksagung**
- 204 **Kurzbiografien der AutorInnen**

Grußwort

von Wendy und John Schmelzer,
Nachfahren von Eugenie Hirsch

An age old saying associated with war is that the death of millions is a statistic, but the death of one person is a catastrophe. Angelika Rieber captures the sentiment in this compelling story of the Hirsch family from Wehrheim. Ms. Rieber doesn't focus on the numbers of Jews that the Nazis murdered or the fact that Hitler's regime was responsible for the bloodiest and most tragic war in human history. Instead, it is an account of how the Nazis tried but failed to destroy the family of Jacob and Jeanette Hirsch. The story focuses on how the family of established, loyal Germans met the challenges of the Nazis' depravity and cruelty from 1930 until the end of World War II.

The struggles of the Hirsch family during this period are personal to us. Jeanette Hirsch was our great grandmother. We knew little of the history of this side of our German family. Our mother, living in Frankfurt, and father, living in Offenbach, were young and then teenagers during the Nazi era. They left Germany in 1938 and 1939, without their parents, not knowing if they would ever see them again. Their formative years were marked by exclusion, oppression, and terror. Through our mother, we heard about the antisemitic songs that her caring teacher would *sanitize* so that our mother wouldn't feel frightened and at risk. But our mother also shared how abruptly her public school days ended when her principal announced that she, a Jew, could no longer attend school since "no one would park their bicycle next to a Jewish bicycle." Still, both of our parents shielded us from the real horrors that their parents,



grandparents, extended family and friends witnessed and experienced, and that they both internalized.

Why did our parents keep us in the dark about our family history? Perhaps they were too traumatized by past events to discuss them. Or they reasoned that such discussions would lead to anxiety, nightmares, or depression, and they wanted to shield us from the misery that they had lived through. For whatever reason, they did not share their stories.

Our parents loved the United States, actively engaging in civic life and democratic politics --- our mother a public school teacher, union representative, a committed synagogue congregant, and our father, a trusted business owner in a growing and diverse Cuban community and a proud, Florida boatsman. But their flight from the Holocaust remained the backdrop to their lives. When in 1962, Wendy traveled by train from Florida to Georgia to attend a Jewish summer camp, our mother taped Wendy's passport to her camp trunk, "just in case," with the added exhortation to "tuck your Jewish star under your shirt." When George Wallace, the segregationist governor of Alabama, ran for president in 1964, our parents along with other German Jewish friends in Miami pooled resources to buy a small plot of land in the Bahamas --- again, "just in case." And our mother always kept a small bank account

in Europe, once again -- “just in case.” Despite this, she would never open up about how bad it had been for her family.

As we write this in the United States, we read about parents who now send their children, US citizens, to school with passports in their backpacks, “just in case.” A *New York Times* columnist tries to educate Americans about the developing “dual state” that the German Jewish lawyer Ernst Fraenkel described in 1938, in which most Germans still lived (for a while) in the “normative state” of law while Jews (and some other groups) were instead in a “prerogative” state subject to the arbitrary brutal power of the Nazis. And so, for months, citizens in Minneapolis, Minnesota who thought they were living in the “normative state” and able to move freely about their city, found that instead they were at the mercy of ICE, and at risk of being murdered.

How could this happen in 2026 in the United States and in the thirties in Germany? Our mother’s only commentary on the Holocaust that she repeated again and again was that “it began with words --- not ovens or concentration camps. Just words.”

Ms. Rieber’s meticulous research and excavation of archival papers educate us about our family’s deep German roots in small towns dating back centuries; and how, within a few years of “Aryanization,” they were isolated, afraid, and forced to escape. Her manuscript is a portrait of our large family’s resilience, courage, foresight, and very good luck. And despite the Nazis’ best efforts, we are still here.

John Schmelzer, Potomac, Maryland

Wendy Schmelzer, Santa Monica, California

Vorwort

Gregor Maier



Es ist eine gut eingeübte Praxis, das Gedenken an die Opfer des nationalsozialistischen Terrors vor allem durch biografische Arbeit lebendig zu halten. Die Erforschung und Darstellung der Lebenswege von Opfern des Nationalsozialismus dient dazu, abstrakten Zahlen konkrete Gesichter zu geben und sie damit zum Gegenstand von Empathie werden zu lassen. Neben dieser didaktischen Funktion, durch Emotionalisierung einen Zugang zum Begreifen des Verbrechens zu eröffnen, leistet biografische Forschung zugleich auch einen wichtigen Beitrag zur historischen Erkenntnis. Die einzelnen Schicksale ergeben das Bild konkreter Lebenswelten, ihres Zusammenbruches und ihrer Neuentwicklung nach 1945.

Voraussetzung dafür ist die historische Authentizität – eine Feststellung, die gerade in den Wochen, in denen dieses Buch erscheint, alles andere als banal ist: Die Möglichkeit, mit so genannter Künstlicher Intelligenz Bilder und Filmsequenzen zu bearbeiten oder gänzlich frei zu erfinden, stellen die Darstellung von Geschichte vor enorme Herausforderungen. Sie bietet Anschaulichkeit und Emotionalisierung, aber um den Preis historischer Echtheit. Gerade im Blick auf die Verbrechen des Nationalsozialismus ist hier höchste Vorsicht geboten. Wenn es gilt, dem Trend zu fiktionalisierender Mythenbildung authentische Konkretion entgegenzusetzen, ist personenbezogene Forschung, wie sie in diesem Band geleistet wird, das Mittel der Wahl.

Dabei steht die biografische Arbeit allerdings vor einer anderen grundsätzlichen Herausforderung, nämlich ihrem Verhältnis zu einer Ortsgeschichte, in der sie zumeist ihre Grundlagen hat. Die

eindrucksvollen Opferbiografien, die in den letzten Jahrzehnten vor allem von engagierten Einzelpersonen, Vereinen, Workshops und Initiativen recherchiert und veröffentlicht wurden, entstanden und entstehen meist aus einem lokalen Ansatz heraus: Ihr Ziel ist das Gedenken an die jüdischen Mitbürgerinnen und Mitbürger in einer bestimmten Ortschaft. Ohne dass die Verdienste dieser Arbeiten dadurch geschmälert werden, bedeutet diese Perspektive mitunter eine Verengung auf lokale Verhältnisse, so dass ortsübergreifende familiäre Zusammenhänge dabei nur in Teilen greifbar werden.

Der vorliegende Band unternimmt einen anderen Ansatz, indem er zwar auch, aber nicht nur die Ortsgeschichte von Wehrheim in den Blick nimmt. Die hier gebündelten Forschungen haben neben dem Ort Wehrheim als zweiten Ausgangspunkt die hier beheimatete Familie Hirsch. Die Biografien der Hirschs führen bereits im 19. Jahrhundert vielfach „von Wehrheim in die Welt“, zunächst meist in die kleine Welt der Rhein-Main-Region. Im Nachvollzug dieser Biografien und des von ihnen geformten Familienverbandes werden gesellschaftliche Entwicklungen seit dem Ende des 19. Jahrhunderts deutlich. Nicht nur die Angehörigen der Familie Hirsch, sondern auch der Ort Wehrheim wird in dieser Perspektive eingebettet in regionale Zusammenhänge. Das gilt für die Lebenswelten der Jahrzehnte vor 1933 ebenso wie in besonderer Weise für die Verfolgungs- und Vernichtungsgeschichte des Nationalsozialismus. Aus rein ortshistorischer Perspektive wäre zu konstatieren, dass aus Wehrheim keine als Juden klassifizierte Menschen in Vernichtungslager deportiert wurden, weil die letzten verbliebenen bereits 1938 den Ort verlassen hatten. Das würde aber zu kurz greifen – die familienhistorische Perspektive dagegen sorgt für die inhaltliche Einbettung der Wehrheimer Ortsgeschichte in das Gesamtbild der nationalsozialistischen Vernichtungsmaschinerie.

Verdienstvoll ist dabei die Rückkoppelung der Familiengeschichte an die Ortsgeschichte. Ein eigener Beitrag behandelt Fragen nach dem innerörtlichen Zusammenleben in Wehrheim, und besonders verdienstvoll ist eine biografische Skizze des Wehrheimer NS-Bürgermeisters Heinrich Wilhelm. Sie zeigt, dass nicht nur in der Beschäftigung mit den Opfern, sondern auch mit den Stützen des NS-Regimes ein biografischer Ansatz überaus verständnis- und erkenntnisfördernd ist.

Historische Erkenntnis ist die Grundlage für das Gedenken, von dem einleitend die Rede war. Dementsprechend ist der vor-

liegende Band nicht in erster Linie als „Gedenkbuch“ zu verstehen, sondern als familien- und ortshistorische Studie, die quellengesättigt und mit großer Akribie gearbeitet ist. Damit gibt er wichtige inhaltliche wie methodische Impulse für weitere Forschungen, wofür den Autorinnen und Autoren sehr herzlich zu danken ist.

Familie Hirsch: Von Wehrheim in die Welt

von Angelika Rieber

Wie dieses Buchprojekt entstand

Seit 1980 lädt die Stadt Frankfurt frühere Bürgerinnen und Bürger der Mainmetropole, die vor der Verfolgung durch die Nationalsozialisten geflohen waren, zu einem Besuch in ihrer einstigen Heimat ein. Da nur noch wenige Zeitzeugen der NS-Zeit leben, beschloss die Stadt, das Besuchsprogramm mit den nachfolgenden Generationen fortzusetzen. Das erste Besuchsprogramm für die Kinder und Enkel ehemaliger Frankfurterinnen und Frankfurter fand 2012 statt. Als Kooperationspartner der Stadt bietet das „Projekt Jüdisches Leben in Frankfurt“ den Besucherinnen und Besuchern an, sie bei der Spurensuche zu unterstützen. Die Mitglieder des Projektes recherchieren über die Geschichte der einzelnen Familien, organisieren Gespräche mit Jugendlichen in Schulen, stellen Kontakte zu Herkunftsorten der Vorfahren her und begleiten die Gäste während ihres Aufenthalts in Frankfurt. Das Projekt verbindet damit historische Recherchen, öffentliche Erinnerungsarbeit und pädagogische Arbeit in Schulen.

Über dieses Besuchsprogramm kam der Kontakt mit Nachfahren der Familie Hirsch aus Wehrheim zustande. John und Wendy Schmelzer folgten 2022 der Einladung der Stadt und kamen nach Frankfurt. Ihrer Mutter Marianne, geb. Ehrenfeld, war ich bereits 1994 im Rahmen des Besuchsprogramms begegnet. Außerdem kenne ich seit vielen Jahren eine Cousine von John und Wendy, Jill Enfield, und beschäftige mich intensiv mit der Geschichte der Familie Ehrenfeld. Daher übernahm ich die Recherchen zur Familie Ehrenfeld-Schmelzer und die Begleitung der beiden Geschwister während ihres Besuchs.

Vom Leben der väterlichen Familie in Deutschland wussten John und Wendy Schmelzer nur wenig, erst recht nichts über Wehrheim, dem Geburtsort ihrer Großmutter Eugenie. Sie wussten vorher auch nicht, dass ihre Urgroßmutter Jeanette Hirsch deportiert und ermordet worden war.

Für den Besuch der Geschwister in Frankfurt stellte ich Kontakt her in Wehrheim, dem Herkunftsort der Großmutter, und in Offenbach, wo ihr Vater Kurt geboren wurde, recherchierte über die väterliche Familie und begleitete die beiden. In Wehrheim wurden wir von engagierten Mitgliedern des örtlichen Geschichts- und Heimatvereins begrüßt, die vor Ort über die früheren jüdischen Bewohner forschen. Michaela Reese, Mitglied des Wehrheimer Vereins, hatte einen ausführlichen Stammbaum der Familie Hirsch erstellt, der eine wertvolle Grundlage für die weitere Forschung darstellte.



So entstand gemeinsam mit dem Wehrheimer Geschichts- und Heimatverein allmählich die Idee, die Ergebnisse der Recherchen in einem Buch über die Familie Hirsch zusammenzustellen. Die Auswahl der in dem Buch vorgestellten Familiengeschichten entwickelte sich durch Zufälle.

Die Wehrheimer Urgroßeltern von John und Wendy Schmelzer und deren Kinder waren zunächst der Ausgangspunkt. Wendy Schmelzer stellte vor ihrem Besuch in Deutschland den Kontakt zu ihrer Cousine Karen Roseman her. Karen hatte sich intensiv mit der Geschichte ihrer Familie beschäftigt und damit weitere Grundlagen zur Erforschung der Lebenswege der Familienmitglieder gelegt.

Abb. 1:
Wendy und John Schmelzer mit Mitgliedern des Vereins für Geschichte und Heimatkunde in Wehrheim, 2022.
Foto: Angelika Rieber

Per Zufall kam der Kontakt zu Mitgliedern des Bad Homburger Zweigs der Familie Hirsch zustande. Der in den USA lebende Sohn eines Kindertransportkinds, über das ich einen Artikel für das Buch „Rettet wenigstens die Kinder“ geschrieben hatte, informierte mich eines Tages, dass ein Nachbar, so wie er selbst, Vorfahren aus Bad Homburg hatte, und setzte damit die Recherchen über die Homburger Hirschs in Gang.

Dass die Familie Hirsch aus Höchst in diesem Buch vertreten ist, ergab sich über die dortige Lokalhistorikerin Waltraud Beck, die über die Mitglieder der Familie recherchiert und vor einigen Jahren Stolpersteine für sie initiiert hatte.

Da Nachfahren der Familie Steinberger seit einiger Zeit Kontakte zum Geschichtsverein in Wehrheim pflegen, beschäftigt sich ein Beitrag von Susanne Kolass mit diesem Familienzweig, der ebenfalls in das Buch aufgenommen wurde. Weitere Zufälle führten dazu, dass sie in einem zweiten Beitrag den nach Ostafrika emigrierten Zweig der Hirschs vorstellt.

Olaf Velte forschte über den Wehrheimer Bürgermeister Wilhelm und wertete die Erinnerungen von Wehrheimern an das frühere jüdische Leben im Dorf aus. Durch diese Verknüpfung der unterschiedlichsten Fäden entstand die Idee, die Ergebnisse der bisherigen Spurensuche in einem Buch zusammenzufassen, das zwar nicht alle Mitglieder der weitverzweigten Familie Hirsch umfasst, aber, dem Wunsch der Nachfahren entsprechend, weitere Forschungen anregen möchte.

Familiengeschichten

Im Mittelpunkt des Buches stehen exemplarische Lebenswege von Mitgliedern der Familie Hirsch. Das Dorf Wehrheim ist der Ausgangspunkt dieser Familiengeschichten. Die in dem Buch vorgestellten Mitglieder der Familie Hirsch wurden in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts in Wehrheim geboren oder haben dort längere Zeit gelebt. Die Familiengeschichten zeigen anschaulich die gesellschaftlichen Veränderungen seit dem Ende des 19. Jahrhunderts, die Geschichte und Entwicklung einer Familie vom Dorf in die Stadt, handeln von der erzwungenen Flucht aus Deutschland in die Welt und den Folgen der Diaspora sowie vom Weg der Nachfahren zurück nach Deutschland zur Spurensuche. Die Lebensgeschichten sind damit nicht auf die Zeit des Nationalsozialismus beschränkt, sondern geben Einblick in Zeiten guter Nachbarschaft und des Zusammenlebens in der Gesellschaft vor dem National-

sozialismus ebenso wie in die Zeit der Verfolgung während der NS-Zeit und in das Leben nach dem Holocaust.

Bei der Sammlung der Familiengeschichten wurden von den Autorinnen und Autoren sehr unterschiedliche Quellen einbezogen. Teilweise konnten Interviews mit Zeitzeuginnen und Zeitzeugen der NS-Zeit ausgewertet werden. In einigen Fällen gab es Aufzeichnungen von Gesprächen und Begegnungen sowie Korrespondenz mit Nachfahren, in manchen Fällen lagen Erinnerungen von Nachbarn, Arbeitskollegen oder Angestellten vor. Wesentlich waren Recherchen in unterschiedlichen Archiven. Insbesondere die „Devisenakten“ aus der NS-Zeit und die Entschädigungsakten aus der Nachkriegszeit enthalten wichtige Informationen über die Verfolgungsgeschichte. Teilweise konnten die Autorinnen und Autoren auf Recherchen und Veröffentlichungen anderer Lokalhistoriker zurückgreifen. Die Nachfahren stellten zahlreiche private Dokumente, insbesondere Fotos, zur Verfügung. Das Buch von Leslie Michaels über die Familie seiner Schwiegermutter Margrit Hochschild und über die Spurensuche in Deutschland bildete eine wichtige Grundlage für die Geschichte dieses Zweigs der Hirsch-Familie.

Oft spielen Zufälle eine Rolle, ob etwas überliefert und erhalten wurde und ob es auch zugänglich ist. Im Falle der Mitglieder des Höchster Zweigs der Familie Hirsch, die die NS-Zeit nicht überlebt und zudem keine Kinder hatte, sind nur wenige Archivdokumente erhalten. Es gibt daher zahlreiche Überlieferungslücken und viele offenen Fragen. Die Forschung gleicht einem Puzzle, das zwar nie fertig ist, aber durch immer neue Informationen an Kontur gewinnt. Da in vielen Fällen Veröffentlichungen der Ergebnisse von Recherchen wieder Neues ans Tageslicht bringen, sei es durch Nachbarn, Arbeitskollegen und durch nahe oder entfernte Verwandte, gibt dieses Buch einen Zwischenstand wieder, der die Kenntnisse zum gegenwärtigen Zeitpunkt zusammenfasst. Gleichzeitig ist es ein Impuls, weiter zu forschen.

Zwar stehen die Lebensgeschichten jüdischer Familien im Mittelpunkt dieses Buches, jedoch ist die Mehrheitsgesellschaft bei diesen Biografien sehr präsent. Während die Archivunterlagen vor allem die sich ständig verschärfenden Gesetze und die Korrespondenz mit den Behörden und NS-Organisationen dokumentieren, öffnen die in der Familie überlieferten Geschichten und Fotos den Blick für die unterschiedlichsten Verhaltensweisen des Umfeldes und ermöglichen eine differenzierte Betrachtung des Verhältnisses zu Nachbarn, Arbeitskollegen, Schulkameraden, Kunden, Angestellten oder Käufern der Häuser und Geschäfte. Sie offenbaren ein

breites Spektrum von Verhaltensweisen in der Bevölkerung vor, während und nach der NS-Zeit, sei es Hilfsbereitschaft und Freundschaft, sei es Gleichgültigkeit bis hin zu bewusster Schädigung und Täterschaft. Die Beschäftigung mit den Biografien von Verfolgten kann damit eine Anregung sein, sich verstärkt mit dem bislang eher vernachlässigten Thema des Verhaltens der nichtjüdischen Mehrheit auseinanderzusetzen.

In seinem Vorwort zum ersten Band des Synagogen-Gedenkbuchs Hessen weist Christian Wiese auf die Notwendigkeit einer differenzierten interdisziplinären Erforschung der vielfältigen religiösen, kulturellen und sozialen Beziehungen und Verflechtungen in diversen Konstellationen in Geschichte und Gegenwart hin.¹

Familiengeschichten rücken die Perspektiven, Erfahrungen und Schicksale der Menschen in den Mittelpunkt. Sie dokumentieren die Dilemmata, vor denen die Familien in der NS-Zeit standen, beispielsweise ob sie bleiben oder das Land verlassen sollten. Sie zeigen die getroffenen Entscheidungen ebenso wie mögliche Fehlentscheidungen auf. Sie geben den Opfern einen Namen, ein Gesicht, eine Geschichte, eine Stimme. Die Familienportraits verdeutlichen darüber hinaus, dass sich auch die nachfolgenden Generationen intensiv mit der Vergangenheit ihrer Vorfahren in Deutschland auseinandersetzen und die NS-Zeit damit kein abgeschlossenes Kapitel der Geschichte ist.

Jedes Kapitel in diesem Buch enthält eine je eigene Familiengeschichte, soweit sie nach dem gegenwärtigen Kenntnisstand zu rekonstruieren ist. Überschneidungen und Wiederholungen ließen sich daher nicht gänzlich vermeiden.

Von Wehrheim in die Stadt

Die in diesem Buch vorgestellten Familiengeschichten verbindet, dass sie ihren Ausgangspunkt im 19. Jahrhundert in Wehrheim im Taunus haben, in einem Dorf mit einer kleinen jüdischen Gemeinde. Wie in vielen Landgemeinden nahm die Zahl der jüdischen Bewohner im Zuge der Industrialisierung um die Jahrhundertwende auch in Wehrheim ab. Diese Entwicklung zeigte sich in vielen Orten in Hessen:

Spätestens gegen Ende des 19. Jahrhunderts begann aber auch die Abwanderung der Juden in größere Städte, nachdem alle Freizügigkeitsbeschränkungen durch den Anschluss an Preußen und die Gründung des Kaiserreichs 1871 gefallen waren. Es verließen vor alle die wohl-

habenderen Familien und die jungen Leute die Dörfer und Kleinstädte und suchten wirtschaftliche Chancen und bessere Bildungsmöglichkeiten durch den Umzug nach Darmstadt, Offenbach, Wiesbaden oder Frankfurt. So sank ab 1900 die Zahl der jüdischen Einwohner in den Dörfern und Kleinstädten deutlich. Vielerorts konnte z. B. das im 19. Jahrhundert begründete jüdische Schulwesen nicht mehr aufrechterhalten werden.²

Anschaulich beschreiben die Lebensgeschichten der Mitglieder der Familie Hirsch die vielfältigen gesellschaftlichen Veränderungen am Ende des 19. Jahrhunderts. So zogen um die Jahrhundertwende zum 20. Jahrhunderts viele Mitglieder der Familie Hirsch von Wehrheim überwiegend in die nahe Ferne. Die Groß- und Mittelstädte lockten mit neuen beruflichen Möglichkeiten. Die fünf Kinder von Jeanette Hirsch verlegten ihren Wohnsitz nach Offenbach, Hanau, Frankfurt und Blumenthal bei Bremen (heute Stadtteil). Andere Familienzweige zog es nach Höchst (heute Frankfurt-Höchst), nach Homburg (heute Bad Homburg) und in andere Orte. Dort wurden sie erfolgreiche Geschäftsleute.

Mit dem Umzug in die Städte kamen die Ehepartner aus weiter entfernten Orten. Bereits im 18./19. Jahrhunderts kamen die Ehepartner der jüdischen Wehrheimer nicht unbedingt aus dem Nachbardorf, sondern insbesondere aus der Wetterau und dem Raum Gießen. Die Ehepartner der in den Städten im Rhein-Main-Gebiet ansässigen Kinder von Jeanette Hirsch stammten aus den unterschiedlichsten Regionen in Hessen und darüber hinaus. Sie kamen aus Hennweiler bei Bad Kreuznach, Niederrissen an der Ahr, Isselbach bei Limburg, Biblis und aus Tann in der Rhön.

Nimmt man Familiengeschichten in den Blick, so ist augenfällig, dass keine Biografie an der Dorf- oder Stadtgrenze Halt macht, sondern Verbindungen zu vielen Regionen in Hessen und in Deutschland aufweist. Zu allen Zeiten gab es Migrationsbewegungen. Menschen kamen aus den unterschiedlichsten Regionen, zogen in andere Städte, fanden Ehepartner von nah und fern. Bei lokalgeschichtlichen Forschungen stehen meist die Geschehnisse im jeweiligen Ort im Mittelpunkt und weniger die Wanderungsbewegungen und Verflechtungen mit anderen Regionen und die damit verbundenen Veränderungen, die sie für die Dorfgemeinschaften und die Städte bewirken. Gerade Familiengeschichten lenken den Blick auf diese vielfältigen Bewegungen, Verschränkungen und Dynamiken.

Mit dem Wegzug aus kleineren Orten wie Wehrheim veränderten sich die Berufe, auch wenn sie oft eng mit den bisherigen

Tätigkeiten im Dorf verbunden waren. Aus kleinen Obst- und Gemüsehändlern, in den historischen Akten meist Fruchthändler genannt, wurden Lebensmittelgroßhändler, wie die Homburger Firma „Jacob Hirsch Sohn“ und der Großhandel von Hugo und Willy Hirsch in Höchst. Frühere Viehhändler wurden in der Lederbranche tätig, sei es in der Produktion oder im Handel, wie Ferdinand Isselbacher mit seinem „Special-Haus für Herrenbekleidung und Schuhwaren“. Andere handelten mit Futtermitteln, wie die aus Biblis stammenden Hochschilds. Da viele Juden auf dem Land im Stoffhandel tätig waren, liegt es nahe, dass sie Bekleidungsgeschäfte gründeten wie Leopold Schmelzer, Hugo Berger und Friedrich Hirsch.

Ebenso war die Rolle der Frauen mit dem Umzug in die Städte und den mit der Industrialisierung einhergehenden gesellschaftlichen Veränderungen im Wandel begriffen. Die Frauen machten eine Berufsausbildung, arbeiteten tatkräftig in den Betrieben ihrer Ehemänner mit oder gingen einem eigenen Beruf nach. Auffällig ist, wie stark die Zahl der Kinder mit dem Umzug in die Städte zurückging. Viele der in diesem Buch vorgestellten Familien hatten entweder keine Kinder, wie beispielsweise der Höchster Zweig der Hirschs, oder nur ein oder zwei.

Die sich wandelnde Berufsstruktur bewirkte auch einen Anstieg des Bildungsniveaus der Jungen wie der Mädchen. Die Kinder gingen nicht nur in die Volksschule, sondern erlangten die „Mittlere Reife“, den Realschulabschluss, besuchten Gymnasien oder studierten, bis ihnen dieser Weg durch das NS-Regime erschwert oder unmöglich gemacht wurde.

Im Mittelpunkt dieses Buches steht eine Generation von jüdischen Deutschen, die in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts geboren wurde. Die Männer hatten im Ersten Weltkrieg als Soldaten für Deutschland gekämpft und waren stolz auf ihre Auszeichnungen für ihren Kriegseinsatz. Sie wurden erfolgreiche Geschäftsleute und waren fester Bestandteil im Berufs- und Vereinsleben der Orte.

Einerseits belegen diese Lebensgeschichten die Verwurzelung der jüdischen Familien im Leben der Orte, in denen sie wohnten. Sie engagierten sich nicht nur in den jüdischen Gemeinden, sondern waren Mitglieder in Vereinen, wie Irene Idstein im Homburger Turnverein, pflegten gute Beziehungen zu nicht-jüdischen Nachbarn, Arbeitskollegen, Angestellten und Kunden oder waren politisch aktiv. Der Höchster Bäcker Karl Hirsch empfahl 1901 in einer Anzeige seinen christlichen Kunden „Nikolaus“ und „Weihnachtsgebäck“.

Andererseits zeigten sich, wie im Beitrag von Olaf Velte über das dörfliche Zusammenleben beschrieben oder im Falle der Familie Simon aus Bad Dürkheim, insbesondere auf dem Land deutliche antisemitische Strömungen, die jedoch, so scheint es, das Leben der Familien vor der NS-Zeit nicht wesentlich beeinträchtigten.

Gegenüber einer einseitigen Darstellung der jüdischen Geschichte als Verfolgungsgeschichte betont Christian Wiese in seiner Einleitung des Synagogen-Gedenkbuchs Hessen die Notwendigkeit einer multiperspektivischen Sicht, die die Geschichte des Zusammenlebens von Juden und Christen nicht nur auf die Verfolgung beschränkt, sondern auch die „Interaktion und friedliche Koexistenz [...] und die reiche soziale, kulturelle und wirtschaftliche innerjüdische Geschichte“ stärker in den Blick nimmt.³

Er plädiert für eine integrative Geschichte, „die jüdisches Leben und jüdische Kultur als Teil der deutschen Geschichte versteht und selbstverständlich das Verhalten der nicht-jüdischen Gesellschaft und Behörden zum Gegenstand hat [...]“.⁴

Erzwungene Flucht in die Welt

Auch wenn es vor der NS-Zeit verbreitet antisemitische Haltungen gab, fühlten sich die Hirschs als gleichberechtigte Mitglieder der Gesellschaft. Der Beginn der NS-Herrschaft traf sie daher mit Wucht und setzte dem erfolgreichen beruflichen und sozialen Leben ein Ende. Doch die Mehrzahl der Mitglieder der Familie Hirsch konnte sich zunächst nicht vorstellen, dass sich dieses Regime lange halten würde. Hugo Hochschild hatte noch 1936 die Hoffnung, dass die Zuschauer bei den Olympischen Spielen Hitler ausbuhnen würden. Dass dies nicht der Fall war, hat ihn zutiefst erschüttert. Wie zerbrechlich die zuvor meist gute Nachbarschaft war, und wie in kürzester Zeit anerkannte Bürger zu Feinden erklärt, ausgeschlossen, verfolgt und ermordet wurden, erschien kaum vorstellbar. „Binnen eines knappen Jahrzehnts schlug ‚Nachbarschaft‘



Abb. 2: Anzeige von Karl Hirsch für „Nikolause“ und Weihnachtsgebäck im *Höchster Kreisblatt*, 1901



Abb. 3: Anerkennung für die langjährige Vereinsmitgliedschaft von Irene Idstein. Quelle: HHS1AW 518 17383

um in extreme Gewalt und einen präzedenzlosen Völkermord an den Jüdinnen und Juden Europas, für die es nirgendwo mehr Zuflucht gab.“⁴⁵

Zunehmend wirkten sich die antisemitische Propaganda und die diskriminierenden Gesetze des NS-Staates auf das Leben der Familienmitglieder aus und führten zur fortschreitenden Isolierung und dem Ausschluss aus dem öffentlichen Leben. So wurden jüdische Mitglieder aus Vereinen und Verbänden ausgeschlossen, in denen sie sich zuvor engagiert hatten, wie Irene Seckbach aus dem Turnverein in Bad Homburg.

Dennoch machen die Biografien deutlich, dass, anders als die Propaganda der Nationalsozialisten suggerierte, der Kontakt zwischen der jüdischen Bevölkerung und ihrem Umfeld nicht völlig zum Erliegen kam. Weiterhin kauften nichtjüdische Kunden in den Geschäften jüdischer Inhaber ein und Angestellte blieben bei ihren jüdischen Arbeitgebern bis zur „Arisierung“ bzw. Liquidierung der Geschäfte beschäftigt. Olaf Velte weist in seinem Beitrag darauf hin, dass es trotz der zunehmend feindseligen Haltung der Dorfbewohner gleichzeitig weiterhin gute nachbarschaftliche Beziehungen in Wehrheim gab. Ebenfalls seien die einschränkenden Gesetze offensichtlich eher „lasch“ gehandhabt worden.

Auch die Kinder waren von den Diskriminierungsmaßnahmen betroffen. Gleich zu Beginn der NS-Herrschaft, am 25. April 1933, wurde das „Gesetz gegen die Überfüllung deutscher Schulen und Hochschulen“ erlassen. Danach wurde der Anteil jüdischer Schülerinnen und Schüler an der gesamten Schüler- und Studentenschaft auf 1,5 Prozent aller Neuaufnahmen beschränkt. Gleichzeitig wurde stetig wachsender Druck auf die sich bereits in weiterführenden Einrichtungen befindenden jüdischen Schülerinnen und Schüler ausgeübt, die Anstalt zu verlassen. Dies verschärfte sich nach den „Nürnberger Rassegesetzen“ 1935. Die Kinder mussten die weiterführenden Schulen verlassen oder auf jüdische Schulen wie das Philanthropin in Frankfurt am Main wechseln, konnten nicht mehr in Deutschland studieren und lernten praktische Berufe, mit denen sie sich darüber hinaus bessere berufliche Aussichten nach der Flucht erhofften. Nach dem Novemberpogrom



Abb. 4: Philanthropin in der Hebelstraße in Frankfurt am Main. Quelle: Jüdisches Museum Frankfurt am Main